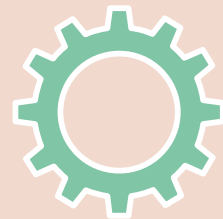
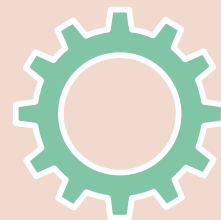
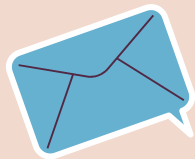


**TURLI OBYEKTAR YARATISH.  
OBYEKTARNI MODELLASHTIRISH.  
TASVIRLARNI MATNGA IMPORT  
QILISH**



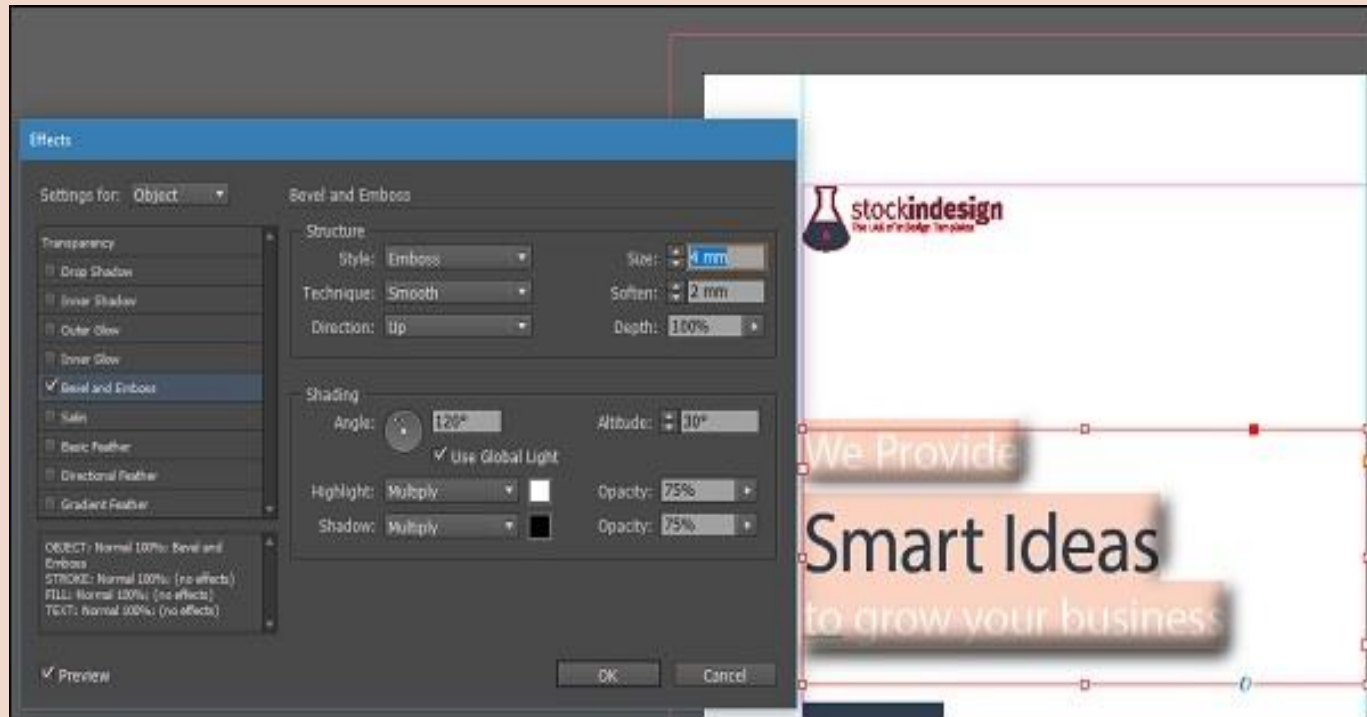
# Reja

1. Turli obyektlar yaratish.
2. Obyektlarni modellashtirish.
3. Tasvirlarni matnga import qilish



## Obyektning maxsus effektlari

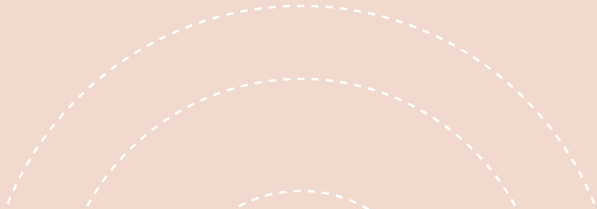
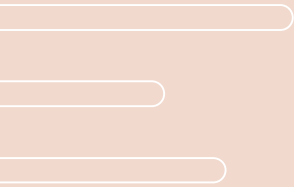
InDesign dasturi hujjatidagi obyektlarga turli effektlarni qo'shish imkonini beradi. Keling **Bevel** va **Emboss** kabi matn effektlarini ko'ramiz. **Yodda saqlang**, effektlarni matndagi alohida harflarga emas, faqat butun matnli freymga qo'llay olinadi.





Bu misolda "Bevel and Emboss" funktsiyasi matn uchun burilish effekti yaratganini ko'rishimiz mumkin. Boshqa har qanday effekt singari, intensivlik, burchak, ofset va boshqa parametrlarni sozlashingiz mumkin.

Hujjatidagi ob'ektlar uchun to'g'ri effekt yaratish uchun ichki soya, ichki porlash, tashqi porlash va boshqalar kabi boshqa effektlardan foydalanish mumkin. Xuddi shu obyektga bir nechta effektlarni qo'llash mumkin.



## Obyektlar bilan ishlash

InDesign dasturi nusxa ko'chirish, aylantirish, o'lchov, qiyalik va ko'zgu kabi turli xil obyektlarni o'zgartirishga imkon beradi.

### Takrorlash

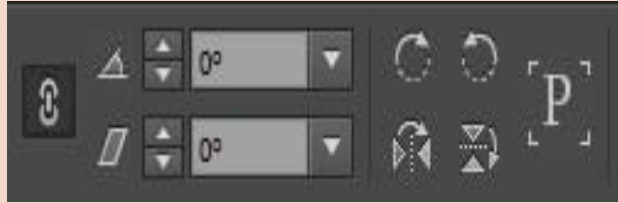
InDesignda obyektlarni ko'paytirishning ko'p usullari bor, lekin eng oson yo'li Windows OSda Alt tugmasini yoki MacOSdagi Optionni bosib, dublikat yaratish uchun obyektни surish kerak bo'ladi. Obyekt asl nusxa bilan bir xil nisbatda takrorlanadi.



Obyektни bir xil ofset bilan takrorlash uchun Редактирование menyusi va Создать дубликатни tanlashingiz mumkin. Yoki Windowsdagi Shift + Alt tugmachalarini bosib ushlab turing va takrorlanadigan ob'ektni asl nusxasi bilan siljiting.

## Aylanish

InDesignda obyektни aylantirish juda oson. Uskunalar panelidagi Aylantirish uskunasi dan yoki boshqaruv panelidagi Aylantirish opsiyasidan foydalanishingiz mumkin. Burilish variantlari aylanish burchagi va aylanish o'qini ham aniq ko'rsatishga imkon beradi. Boshqarish panelida oldindan o'rnatilgan aylanish variantlari obyektни 90 daraja burish imkonini beradi.



Shuningdek, tasvirlarni vertikal yoki gorizontal tomon burish piktogrammalari ostidagi "Gorizontal aylantirish" va "Vertikal aylantirish" piktogrammalari yordamida siljitish mumkin.

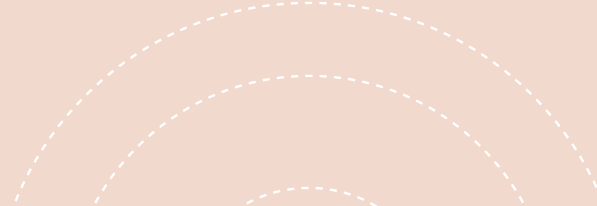
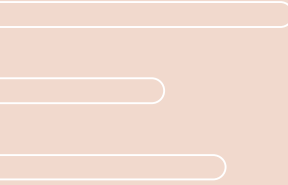


## Qayta sanash

InDesignda obyektlarni o'lchashning ko'plab usullari mavjud. Uskunalar panelidagi Свободное преобразование vositasi yoki Выделение vositasidan foydalanish mumkin.

Свободное преобразование vositasini bosib, obyektning cheti tanlanadi va kerakli o'lchamga keltiriladi. Proportionlarni cheklash uchun Shift tugmachasini bosib ushlab turish mumkin.

Xuddi shu effekt uchun Выделение vositasidan ham foydalanishingiz mumkin. Biroq, to'g'ri o'lchov uchun mutanosib ravishda o'lchash uchun Windowsda Shift+Ctrl bosishingiz kerak.



## Ko'zgu yoki aylantirish

O'zgartirmoqchi bo'lgan rasm yoki obyektни tanlanadi va boshqaruv panelida "Отразить по горизонтали" yoki "Отразить по вертикали" tugmachasini bosiladi. Tasvir hujjatdan tashqariga chiqmasligiga ishonch hosil qilish uchun boshqaruv panelining eng chap burchagidagi nazorat nuqtasiga e'tibor qaratish lozim.



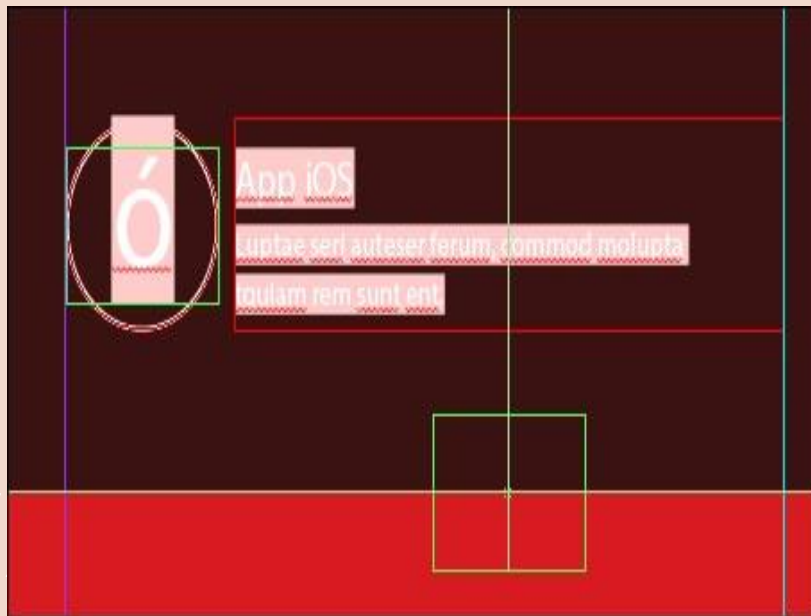
Shuningdek Windowsdagi Altni ishlatib, Boshqarish panelida Отразить по горизонтали yoki Отразить по вертикали tugmachasini bosishingiz mumkin. Bu surish paytida tasvirning nusxasini yaratadi.

## Obyektlarni tekislash

InDesign moslamalarni moslashtirishda katta moslashuvchanlikni taklif etadi. Obyektlarni bir-biriga nisbatan ikkita usulda tekislash mumkin, biri направляющих выравниванияdan, ikkinchisi «**Выравнивание**» paneli yordamida.

### Направляющих выравнивания yordamida obyektlarni tekislash

Obyektlarni boshqa obyektlarga nisbatan joylashtirish uchun ularni sichqonchani bosib, siljitib borganingizda, **Направляющих выравнивания** bo'lib xizmat qiladigan yashil chiziqlar hosil bo'ladi. Ushbu yashil chiziqlardan mos yozuvlar obyektining/freymining markaziga yoki atrofdagi obekt/freymining chetlariga nisbatan obyektzni moslashtirish mumkin.

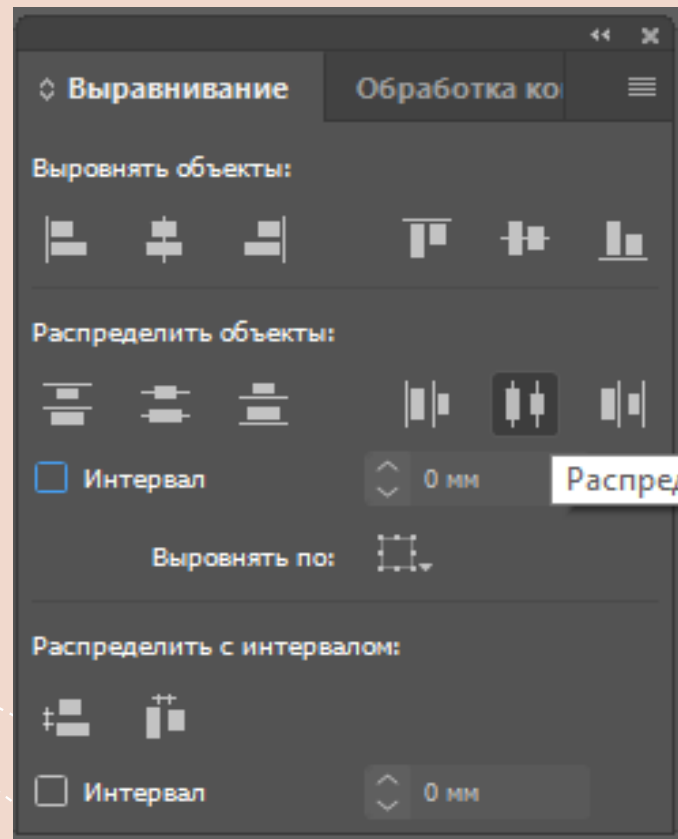


Yuqoridagi misolda yashil quti yuqoridagi matn maydoniga moslashtirilganligini ko'rish mumkin va vertikal yashil chiziq - bu matn maydonining o'rtasini ko'rsatuvchi **Направляющих выравнивания**.

### «Выравнивание» paneli yordamida ob'ektlarni tekislash

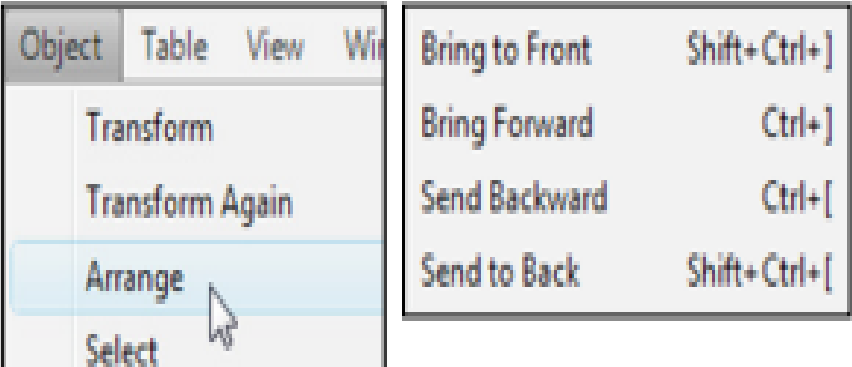
Align paneli bir vaqtning o'zida bir nechta ob'ektlarni tekislashni osonlashtiradi. «**Выравнивание**» paneliga kirish uchun Окно menyusi tanlanadi, so'ng Объекты и Макет pastki menyusiga o'tiladi hamda Выравнивание bandi tanlanadi. Natijada Выравнивание panelini ochiladi. Panelning yuqori qatorida hamma narsani chapga, o'ngga, tepaga yoki pastga tekislash variantlari mavjud.

Выравнивание paneli yordamida obyektlarni belgilangan masofaga tarqatish yoki boshqa obyektlarni mos yozuvlar obyekti yoki kalit obyekti bilan tekislashingiz mumkin.



## Obyektlar tartibini o'zgartirish

Меню Object ⇐ Arrange:



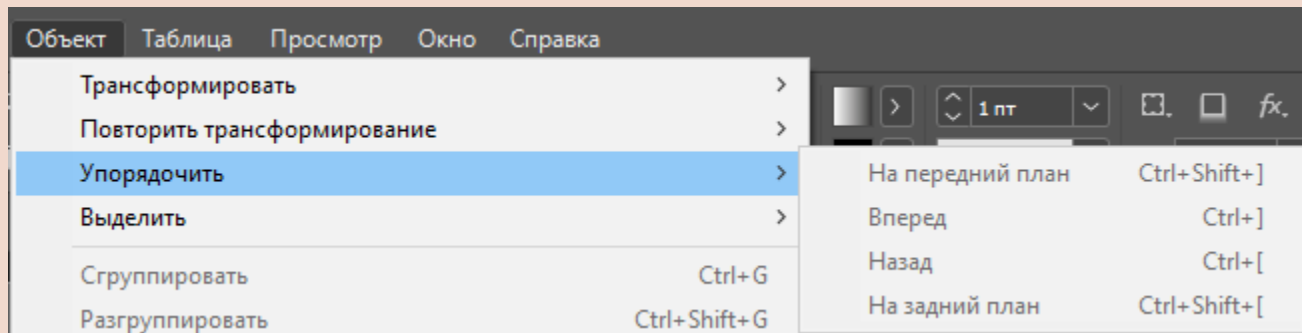
| Object          | Table | View | Win |
|-----------------|-------|------|-----|
| Transform       |       |      |     |
| Transform Again |       |      |     |
| Arrange         |       |      |     |
| Select          |       |      |     |

|                |              |                    |
|----------------|--------------|--------------------|
| Bring to Front | Shift+Ctrl+] | ⇐ На передний план |
| Bring Forward  | Ctrl+]       | ⇐ На 1 план вперёд |
| Send Backward  | Ctrl+[       | ⇐ На 1 план назад  |
| Send to Back   | Shift+Ctrl+[ | ⇐ На задний план   |

## Obyektlar tartibini o'zgartirish

Меню Object ⇐ Arrange:



## Obyektlarni qulflash

Tanlangan ob'ektlarni qulflash uchun Obyekt  $\Leftarrow$  Lock -dan foydalaniladi. Qulflangan obyektlarni o'zgartirish mumkin emas, lekin ularni tanlash mumkin.

Obyektni qulfini ochish uchun Object  $\Leftarrow$  Unlock tanlanadi.

